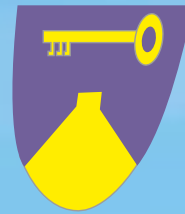


Le Jornalet



n°19

HIVER - PRINTEMPS

1^{ER} SEMESTRE 2018

Édito

Le tissu associatif à Montséret s'est développé et des liens se sont tissés entre les différents acteurs, qui s'entraident lors des événements. Ce dynamisme permet d'avoir aujourd'hui des rendez-vous festifs et culturels pérennes : le carnaval et son défilé, la journée médiévale, soirée vin & châtaignes, soirée vin nouveau, les rencontres d'OC, le festival de théâtre amateur.

De multiples événements se rajoutent : lotos, repas partagés, concerts, théâtre, après-midi jeux... Qui ose encore dire qu'il ne se passe rien à Montséret ?

Revenons sur la journée mé-

diévale, en effectuant des recherches dans les classeurs du musée, j'ai découvert que Montséret avait été l'un des premiers villages de l'Aude à organiser une fête médiévale en 1963. C'étaient de grandes fêtes, sur plusieurs jours, les costumes étaient loués au théâtre de Toulouse et une grande partie du village se costumait et paradait pour l'occasion. Cette aventure fut de durée relativement courte avec un arrêt à la suite de la fête de 1967. René Martinez dans un article à la presse de 1968 écrivait «... au mois de juillet 1967 devaient se dérouler les dernières grandes fêtes médiévales accompagnées de leur sempiternel défilé his-

torique.../...pourquoi les jeunes gens et jeunes filles de notre jolie bourgade se sont ils complètement désintéressés de «leurs grandes fêtes médiévales»?

Il était déjà difficile de mobiliser à l'époque !! Le hasard a fait que 50 ans après, une nouvelle journée médiévale soit organisée. Le 13 mai 2018 aura lieu la deuxième édition. Souhaitons à tous les rendez-vous annuels organisés par nos associations une longue vie, et un grand merci à l'équipe municipale et à monsieur le Maire qui soutiennent tous ces beaux projets.

Rémi Moreda



Nicole Bourrel
dans le rôle de la
Châtelaine Mabile de Saint-Etienne.
Défilé juillet 1963

Sommaire

À votre Service	p. 2	Céleste Arditi	p. 10
La Vie du Village	p. 3 à 6	Le Coin des Pitchouns	p. 11
Associations	p. 6 et 7	Infos municipales	p. 12 à 15
Patrimoine	p. 8 et 9	Les Huiles Essentielles	p. 16

À votre Service

Dominique GARRIC
06 61 20 07 82
dominique.garric0526@orange.fr

RELAXATION
MASSAGES DE RELAXATION (à domicile - en entreprise)
SOPHIRO - RELAXATION

COACHING DE VIE



ALVADO RENOVATION - AMS PEINTURE

06 61 77 00 14
alvadorenovation@gmail.com
2 bis rue de la tour
11200 MONTSERET

06 14 56 02 82
amspeinture@free.fr
Rue des Fontanelles
11800 BARBAIRA



Bienvenue à la Miellerie

VISITE-DECOUVERTE
MIELLERIE
MONTSERET

OUVERTURE toute l'année
7 jours sur 7
9 h / 12 h - 14 h / 18 h
Horaires et tarif de visite, nous consulter

Au coeur des Corbières,
venez découvrir un monde fascinant...
partager une histoire et des passions,
apprécier un savoir-faire ancestral,
retrouver les goûts de votre enfance
et les senteurs méditerranéennes.

La Miellerie des Clauses
11200 MONTSERET
Tél : 04 68 43 30 17

www.miellerie-des-clauses.com
courriel : miellerieclauses@wanadoo.fr



Maréchal Ferrant

Laurent Gargiulo
11200 Montseret

Tél : 06 15 33 02 79
04 68 43 22 97




Restaurant "Le Dauphin"

Mme Jennyfer Liotier
11200 Montseret

Formule menu unique de
l'apéritif au café, vin compris
Cuisine raffinée de tradition
2 salles climatisées
Grande cour intérieure - Parking

Tél: 04 68 43 32 72




Gaël BEDEL travaux paysagers

Créations et entretien des jardins et espaces verts
Réalisation en pierres sèches
Maçonnerie

Tél. 04 68 65 20 68
Port. 06 72 81 52 25
Mail : gael.bedel@orange.fr

GB



Alain CHABRIDON

Ferronnerie d'Art
Petite Maçonnerie
Carrelage - Plâtrerie
Peinture - Tapisserie
Débroussaillage Jardin - Ramonage

1, chemin du Rascas
11200 MONTSERET
Tél. : 06 73 81 27 30



Atelier de Poterie

"La petite boutique de Violette"
ouverte tous les jours pendant
les vacances et les week-ends
de 14h à 19h.

6 Rue des Genêts, à Montseret
06 87 79 32 01



restaurant "la terrasse"
2 rue du passolis
11200 montseret

04.68.75.10.07





Diêu-Mai NGUYỄN KHOA
Artisane

Peinture sur bois et tissus, poterie

9 Chemin de la Source
Les Clauses
11200 Montseret
0663420521

diêu-mai.nguyen-khao@laposte.net
SIRET : 521 003 616 00013

T.P.NET

Entretien Propriétés
travaux de jardins
piscines
petites rénovations

pinois11200@gmail.com
N° Siret : 817 647 506

06 73 10 55 00

AUDE OPTIC SERVICES

TOUS LES SERVICES D'UN OPTICIEN
À VOTRE DOMICILE

07.89.53.10.47
11200 Montseret
RCS 448 713 974 00021

audeopticservices@laposte.net



Pizza Chez Aida

Tous les mercredis soir
devant le foyer

Commandes sur place
ou par téléphone :
06 32 95 96 64

travaux de terrassement général

MASCARIN TERRASSEMENT

mascarin.fabien@gmail.com
06 28 90 45 25
Siret:447 489 956 00014
ape :4312A

129 rue de la combe
11200 MONTSERET

**Demandez
à inscrire**

Votre PUB ICI

montseret11@free.fr

ASSISTANTE MATERNELLE :

Mme Myriam Rumeau, agréée et expérimentée
Tél. : 06 74 45 29 07 (Route de la mer - Les Clauses)

La Vie du Village par Rémi Moreda

11 mars 2017

Loto des écoles organisé par la coopérative scolaire.

19 mars 2017

Pièce de théâtre "14/18 la fin du monde" par la troupe "Histoire en spectacle".

1^{er} avril 2017 >Photo 1

Carnaval sur le thème "voyage dans le temps" organisé par Commando Cathare Événements, les chars réalisés par les associations accompagnés d'un cortège d'enfants et d'adultes déguisés ont défilé dans le village. Après le jugement de M. Carnaval un goûter a été offert aux enfants.



Photo 1 : 1^{er} Avril 2017 - Carnaval Voyage dans le temps

8 et 9 avril 2017 >Photo 2

Tournage des scènes du docu-fiction "Montségret se raconte" avec les bénévoles disponibles sur ces dates.



Photo 2 : 8 et 9 Avril 2017 : Montségret se raconte

30 avril 2017 >Photos 3 & 4

Journée Médiévale, Betty Romeu de la section festivités des Montségretois entourée d'une équipe de bénévoles est à l'origine de cette journée très réussie. La troupe Addoli Tiedig a installé son camp sur le boulodrome, des stands d'exposants en lien avec le médiéval étaient répartis sur la place du foyer et dans l'avenue des platanes. Plus de 1000 visiteurs ont pu ainsi observer des combats, pratiquer les armes, jouer à des jeux en bois, se restaurer... L'arrivée de la pluie a légèrement raccourci la journée mais nous en avons bien profité! Cette journée est reconduite cette année, elle aura lieu le dimanche 13 mai 2018.

Photo 3 : 30 Avril 2017 - L'équipe de la Journée Médiévale



Photo 4 : 30 Avril 2017
Journée Médiévale

21 mai 2017

Concert des batteurs en herbe, présentation de morceaux choisis par les élèves de Michel Géronimo (cours de batterie mis en place par la section les fûts furieux des Montsérétois). Un deuxième set avec Les Oldies et un repas partagé ont permis de clôturer la soirée dans la convivialité.

25 juin 2017

Prix académique du concours national de la Résistance et de la Déportation pour Céleste Ardi et ses camarades pour leur travail sur ce thème. Voir article de Céleste dans ce numéro.



Photo 5 : 25 Juin 2017 - Après-midi jeux pour tous

25 juin 2017 >Photo 5

Après-midi "jeux pour tous" organisé par Commando Cathare Événements. Pour 2€ enfants et adultes ont eu accès à l'ensemble des activités proposées. Le beau temps était au rendez-vous et même les jeux d'eau ont eu du succès.

Juin 2017

Dernières sessions des TAPS, merci aux personnes qui ont encadré ces après-midi (Éveline, Dieu-Maï, Micheline, Franck et les bénévoles). Il reste pour le village des créations visibles dans le parc et sur la façade de la bibliothèque. Suite au vote massif des parents pour un retour à la semaine de 4 jours les TAPS ont été arrêtés.

14 juillet 2017 >Photo 6

Inauguration des nouveaux aménagements du sentier pédestre menant à notre château médiéval. Le parcours du sentier a été modifié et agrémenté de panneaux explicatifs.

Photo 6 : 14 Juillet 2017 - Inauguration Aménagement du Château

15 juillet 2017 >Photo 7

Après un repas "tiré du sac" vous avez été très nombreux à assister à la projection du docu-fiction "Montsérét se raconte" réalisé par Yannick Séguier avec plus de 100 figurants dont de nombreux visages du village.



Photo 7 : Projection Montsérét se raconte



22 juillet 2017

Fête du village organisée par la section festivités des Montsérétois. Au programme un repas traiteur avec l'excellente macaronade suivie d'un bal animé par un DJ.

23 juillet 2017

Concours de pétanque.

27 juillet 2017 >Photo 8

15 jours après l'inauguration un incendie a détruit la végétation autour du château ainsi qu'une partie du parcours inauguré le 14 juillet.



Photo 8 : Incendie - Photo : Patrick Cerdan

9 septembre 2017

Forum des associations où vous avez pu rencontrer les acteurs de la vie associative du village, vous renseigner, vous inscrire. De nouvelles sections des Montsérétois se sont présentées pour la première fois : Medium Aevum (section dédiée à l'organisation de la journée médiévale), méditation et potager collaboratif.

16 Septembre 2017>Photo 9

Soirée théâtre avec une pièce de Jean-Paul Alègre "Jeu de planches" par J'ai Ouï Dire et Compagnie. Soirée gratuite proposée par la section festivités des Montsérétois.

20 octobre 2017

Inauguration de l'agrandissement de la salle de classe CE1 et CE2 et présentation du nouveau tableau interactif.

28 octobre 2017

Loto du pétanque club.

4 novembre 2017

Soirée Vin & Châtaignes proposée par Commando Cathare Événements, châtaignes et saucisse grillé, buvette et concert avec les Sols Cirés. Une belle réussite avec beaucoup de convivialité.

11 novembre 2017>Photo 10

Fête du vin nouveau avec le groupe VOBISCUM et un apéritif dînatoire offert par la mairie.

17 au 19 novembre 2017

Les rencontres cinématographiques D'OC 2017, ce projet ambitieux renouvelé cette année a proposé du vendredi soir au dimanche soir une sélection de documentaires. Les projections étaient assurées par Ciném'Aude, la partie exposition/marché et restauration/buvette par le Truk en +. La réussite de cette rencontre permet d'assurer la prochaine édition 2018.

25 et 26 novembre 2017

Les rencontres deviennent "Festival de théâtre amateur" où toutes les pièces ont été sélectionnées avec soin pour leur diversité et la qualité de l'interprétation et de la mise en scène. 4 pièces étaient au programme. Le marché des créateurs élargi à 12 artistes a cette année encore accompagné l'événement et permis de faire des achats de Noël originaux.

2 décembre 2017

Loto du pétanque club.

9 décembre 2017>Photo 11

Repas partagé/concert proposé par la section "La Pause" des Montsérétois. Grande convivialité lors de cette soirée sur le thème de la musique irlandaise autour du groupe "the Ratnners" (anciennement "les rats Cordés se mettent au vert"). Pour les enfants, Élise (Le Truk en +) avait installé un espace jeu dans la grande salle et un espace repos dans la cuisine, cette proposition a reçu une bonne adhésion.

15 décembre 2017

Fermeture de l'épicerie Anne Klein, après un peu plus de 2 années de fidèles services, c'est avec regret qu'Anne a fermé son commerce faute de revenus suffisants pour permettre la pérennité de l'activité.



Photo 9 : Jeu de planches



Photo 10 : 11 Novembre - Fête du vin nouveau



Photo 11 : Repas partagé - The Ratnners

16 décembre 2017

Loto des chasseurs avec restauration sur place.

19 décembre 2017

Première réunion citoyenne pour la formation d'un collectif des propriétaires concernés par le débroussaillage imposé par l'ONF sur leur parcelle et sur la garrigue en bordure de leur propriété.

13 janvier 2018 >Photo 12

Vœux du maire (retrouvez l'essentiel des informations projetées lors des vœux dans les informations municipales)

18 janvier 2018

Début de la campagne de recensement.

23 janvier 2018

Réunion de présentation du projet d'épicerie coopérative, plus de 50 participants.

24 janvier 2018

Assemblée générale des Montsérétois, au programme bilan des activités et élection des membres du bureau à renouveler.

10 février 2018

Soirée Vintage proposée par "le Truk en +" : repas dansant costumé sur les années 60 à 80.



L'association «Les Montsérétois»

Le 24 janvier dernier s'est tenue l'assemblée générale de notre association. A cette occasion chaque section a proposé un bilan de l'année et annoncé ses projets jusqu'au mois de juin et au-delà, en voici des extraits :

- **Fûts furieux/batterie** : intervention de Betty auprès des élèves de CM1 et CM2 avec nous l'espérons un concert sur fûts en fin d'année. Côté cours de batterie le gala où se produiront les 6 élèves est prévu pour le 27 mai avec les Oldies et un repas partagé.
- **La marche** : le rendez-vous hebdomadaire est déplacé au jeudi 14h.
- **Patrimoine** : Camille recherche des photographies de l'école du début des années 2000, si vous en avez n'hésitez pas à lui communiquer pour nos archives. Elles sont scannées et rendues.
- **Festivités** : difficulté à envisager l'avenir, seule Monique et Camille restent inscrites dans cette section et elle ne peuvent sans aide assurer les fêtes d'été. S'il n'y a pas d'évolution en terme d'effectif, il n'y aura pas de fête d'été organisée par les Montsérétois cette année.
- **La Pause** envisage d'organiser un repas partagé concert avant juin et un second en décembre prochain.
- **Danse de salon** : Jean-Luc Mazzei propose d'animer un atelier pour apprendre les bases des danses de salon. L'activité démarrera le mardi 6 mars 2018 de 19h30 à 20h30 au foyer. Prix de l'inscription 6€ (adhésion aux montsérétois). Venez nombreuses et nombreux !

COMMANDO CATHARE ÉVÉNEMENTS

La section événement Commando Cathare remercie les nombreux participants des événements 2017 ! Tous à vos agendas, ci-dessous la programmation 2018 :

- 1^{er} RDV à thème : "**Dans l'univers du cinéma**" à l'occasion du **carnaval** le samedi 24 mars.
- Pour fêter l'arrivée des beaux jours, la **journée**

jeux dédiée aux parents et aux enfants se déroulera l'après-midi du dimanche 24 juin.

- Pour clôturer l'année, réunissons-nous autour de la désormais traditionnelle **soirée vin et châtaignes** en musique le samedi 10 novembre. Pour nous suivre et ne rien louper, rendez-vous sur notre page facebook.com/Commando-Cathare-section-événements.

La section Medium Aevum des Montsérétois présente la
Journée Médiévale du dimanche 13 mai 2018 avec
la troupe médiévale Addoli Tiedig et son campement avec des démonstrations et initiations aux
maniements des armes, des stands de présentation de différents corps de métiers, du tir à l'arc

*des musiciens
des contes
des diseuses de bonne aventure
des maquilleuses
des interventions théâtralisées
des expos
des jeux en bois*

*un jardinou médiéval
des randonnées au château
des animations de rues
un crieur : (urne disponible à la mairie de Montsérét
et chez Hugues buraliste de Thézan)
un marché médiéval
Bonne pitance et Taverne*

Si vous souhaitez nous aider pour toutes préparations : travaux manuels, intellectuels, communication ou autre... des
jours de rencontre seront communiqués via <https://www.facebook.com/medievale.montseret>
ou Betty Romeu 04 68 32 33 10 / 06 34 96 97 02 / betty.romeu@free.fr

LES ACTIVITÉS ET LES CONTACTS SECTIONS LES MONTSÉRETOIS:

- **FESTIVITÉS** : organisation de manifestations festives. Réunions organisées selon les besoins. Contact : Monique Brilli 04 68 43 77 61 - monique.brilli@wanadoo.fr
- **LA MARCHÉ** : ballades pédestres au départ de la cave coopérative de Montsérét. Les jeudi à 14h. Contacts : Estelle 04.68.45.16.31 - villet11@wanadoo.fr et Claude 04.68.75.19.11 - claudie.bonamy@gmail.com
- **LA PAUSE** : moments de convivialité, partages d'expériences, de photos de voyages, entre aide, organisation de repas partagés avec concert et sorties au restaurant/pub en groupe. Le mercredi 21h-23h à la Paus'thé selon le calendrier. Contact : Rémi 04.68.32.33.10 - moreda@free.fr
- **LE PATRIMOINE** : recherches documentaires, valorisation du patrimoine et du petit musée, expositions. Réunions organisées selon les besoins. Contact : Camille 04.68.43.33.71 - jalabertmontseret@hotmail.fr
- **MEDIUM AEVUM** : voir encadré ci-dessus.
- **POTAGER COLLECTIF** : les objectifs sont de préparer, semer, entretenir et récolter collectivement un potager pour que les tâches ainsi partagées soient moins pénibles. Contact : Delphine Denis 06.87.19.88.10
- **DANSE DE SALON** : initiation mardi de 19h30 à 20h30 au foyer à partir du 6 mars. Contact : Jean-Luc Mazzei jlmazzei3007@gmail.com
- **BATTERIE** : cours individuels de 30 minutes assurés par Michel Géronimo (musicien professionnel). Contact : Betty 04.68.32.33.10 - betty.romeu@free.fr
- **MÉDITATION** : séances d'initiation à la méditation encadrées par Aurora. Jeudi de 18h à 19h à la "salle de danse" (au dessus de la bibliothèque municipale). Contact : Aurora Palau 06.98.45.12.65
- **MULTISPORTS ADULTES** (à partir de 18 ans) : pratique du badminton en autonomie dans le cadre associatif. Mardi 17h30 - 19h30 et jeudi 17h30 - 19h. Contact : Rémi 04.68.32.33.10 - moreda@free.fr
- **WING CHUN** : Art martial (style de Kung fu axé self défense). Mercredi 17h30-18h30 pour les enfants à partir de 8 ans et 18h30-20h00 pour les ados et adultes. Contact : Alban 06.30.56.97.19 - picod.alban@yahoo.fr



LE TRUK EN +

Le Truk en + organise des manifestations, premier rendez-vous 2018 la soirée Vintage. Le Truk en + encourage, recherche de nouveaux adhérents, pour mener nos projets et pourquoi pas les vôtres ! Contact: Élise 04.68.65.29.23 / 06.45.87.82.62 letrukenplus-association@outlook.fr



ARBORESCENCE

Taiji-Quan (art martial style yang) et Qi Gong (travail de l'énergie selon les médecines traditionnelles chinoises): cours assurés par Sandra Pradoux (enseignante diplômée). Le lundi Qi Gong 18h15-19h15 et Taiji-Quan 19h15-20h15 au foyer. Contact : Sandra Pradoux 06.70.34.41.54 - sandra.gong@orange.fr



COMMANDO CATHARE PAINTBALL TEAM

L'association organise des rencontres sur l'aire de paintball de Montsérét mais aussi en se déplaçant pour des rencontres inter-associations. Les pratiquants utilisent leur matériel personnel. Contact et informations : Mickael Prudent prudent.mickael@orange.fr ou sur facebook <https://www.facebook.com/groups/656837471004460/>

LA CHASSE : ACCA DE MONTSÉRET Contact : Jérôme Barbera (le président) 06.62.49.05.40

LE PÉTANQUE CLUB MONTSÉRET

Organisation de concours de pétanque et de repas pour les membres de l'association.
Contact et informations : <https://www.facebook.com/petanqueclub.montseret>

LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE

Ouverture le jeudi après-midi, accès au fond local et aux ouvrages du bibliobus (prochain passage le 6 novembre).
La bibliothèque se trouve place du foyer. Adhésion annuelle à préciser.
Contact : Évelyne Michot à la bibliothèque au 04.68.43.37.82 ou en mairie.

Pierre Albert (1845-1911) ou une reconversion professionnelle dans le Montsérét du XIX^e siècle

Si l'histoire locale est partiellement façonnée par des événements dramatiques comme les guerres, elle est le plus souvent le fait d'hommes ou de femmes « ordinaires » dont l'existence n'a pas rencontré grand écho. J'ai choisi de présenter ici le parcours de vie d'un de ces anonymes.

Pierre Albert est né le 15 août 1845 dans un Montsérét qui ne compte encore que 160 habitants. Son grand-père Dominique Albert (1775-1856), natif de Saint-André-de-Roquelongue, s'est établi à Montsérét à la suite de son mariage en 1813 avec Marianne Perrouty, membre d'une famille installée depuis fort longtemps dans la commune. En épousant Rose Rivière (1823-1884), son père, Bernard Albert (1817-1895), a renforcé l'ancrage local de la famille. Celle-ci dispose d'une relative aisance comme en témoigne ce brevet (ou contrat) d'apprentissage concocté pour que le jeune Pierre apprenne un beau métier artisanal aujourd'hui bien oublié : la cordonnerie.

Brevet d'apprentissage de Pierre Albert (30 septembre 1860)

Jean Bedos, cordonnier, demeurant à Thézan, d'une part, Bernard Albert, cultivateur, demeurant à Montsérét stipulant en son nom et pour Pierre Albert, son fils, mineur âgé de 15 ans, domicilié à Montsérét, avec son père, d'autre part, ont fait entre eux les conventions suivantes :

Jean Bedos s'engage à enseigner audit Pierre Albert fils, ici présent, pendant le délai de trois ans qui ont commencé à compter du 16 septembre courant pour finir à pareil jour de l'année 1863, progressivement et complètement le métier de cordonnier et à lui donner tous les moyens de devenir un bon ouvrier autant que le permettront les dispositions et la bonne volonté de l'apprenti. De son côté, le jeune Albert promet de travailler chez le dit Bedos comme apprenti avec toute l'obéissance et l'assiduité possible. Le père, Bernard Albert, s'engage à ce que son fils s'acquitte loyalement de ses devoirs d'apprenti et le faire rentrer dans l'ordre s'il venait à s'en écarter.

Jean Bedos fournira à l'apprenti le logement et la nourriture dans sa maison. La nourriture à la charge du patron à l'égard du jeune Albert se composera de l'ordinaire seulement, Albert père demeurant chargé de tenir à son fils le pain et le vin nécessaires à son entretien ainsi que de lui faire blanchir et raccommoder son linge. Dans le cas où l'apprenti serait malade pendant plus de huit jours, il se retirerait chez ses parents jusqu'à sa guérison. S'il faisait des absences pendant la durée de l'apprentissage, même pour cause de maladie, il serait tenu de donner au maître à la fin du délai d'apprentissage, un temps égal à celui de la durée des absences.

Pierre Albert fils s'oblige à travailler au profit de son patron, d'éviter de lui faire aucun dommage et enfin de ne point s'absenter ni aller travailler ou demeurer ailleurs pendant la durée de l'apprentissage sans son ordre ou sa permission. Si le fils Albert venait à s'absenter sans ordre, son père sera tenu de le chercher ou faire chercher et après l'avoir trouvé de le ramener chez Jean Bedos pour y achever le temps de son apprentissage.

Le présent traité est fait moyennant la somme de 100 francs qu'Albert père promet et s'oblige de payer à Jean Bedos ainsi qu'il suit : 50 francs avant le 1^{er} décembre prochain et les 50 francs restants le 16 septembre 1861.

Fait et passé à Thézan en l'étude de M^e Laval. Deux témoins signent avec le fils Albert, non Albert père et Bedos qui, requis de signer, ont individuellement déclaré ne savoir.

Ce contrat d'apprentissage reflète la nature des relations parentales en ce XIX^e siècle ; il n'a rien de singulier puisqu'on trouve les mêmes clauses dans deux contrats similaires passés devant le même notaire, en 1855 pour un apprenti menuisier à Saint-Laurent en 1855, l'autre pour un apprenti maçon à Thézan en 1856. Alors qu'il est extrêmement précis sur les conditions pécuniaires et les obligations

de l'adolescent, le contrat ignore les modalités concrètes de l'apprentissage : aucune mention des heures et jours de travail, aucune référence aux connaissances délivrées et, évidemment, aucune autorité de contrôle. Entre un pater familias auquel le droit civil confie toute l'autorité familiale et un padre padrone dont il partagera l'atelier pendant trois ans, le jeune apprenti n'a d'autre droit que de travailler « avec

obéissance et assiduité ». Probablement, Pierre avait son dimanche de libre et revenait chez ses parents à Montsérét où il assistait à la messe et aux vêpres avant de rejoindre Thézan pour une semaine de travail chez son maître. Signe qu'il avait reçu une instruction primaire correcte, le jeune homme à qui nul ne demande son avis n'en appose pas moins une belle signature au bas de ce contrat alors même que ni

son père ni son futur employeur ne savent signer.

À l'issue de ses trois années d'apprentissage, Pierre ouvre à Montsérét un atelier de cordonnier, métier pour lequel il a été formé. Il a 24 ans lorsque, le 7 avril 1869, il épouse Hèlène Sarrou venue à Montsérét « se placer » quelques mois auparavant comme fille de service. Originaire de Coustouges où son père détient une petite propriété, Hèlène donne naissance le 31 décembre suivant à un garçon dénommé Pierre comme son père mais cet enfant meurt deux mois plus tard. Pierre et Hèlène auront deux autres garçons qui, eux, parviendront à l'âge adulte : Urbain, né le 18 octobre 1871 et Ernest, né le 10 décembre 1874. Une petite fille, prénommée Hèlène comme sa mère, viendra agrandir le foyer en 1879 mais, elle ne survivra pas au-delà de ses deux ans. Entretemps, en 1873, Pierre a fermé définitivement son atelier de cordonnier et ouvert un café au cœur de Montsérét, d'abord dans l'actuelle rue de la Placette puis au 7 rue du Musée.

Pourquoi ce changement radical de métier ? Est-il blasé de travailler le cuir ? L'installation à la Ville Basse d'un autre cordonnier, Félix Noé (1847-1939) qui vient d'épouser Olympie Rivière en 1872, l'aurait-elle convaincu qu'il était illusoire d'espérer une clientèle suffisante pour deux cordonniers

à Montsérét ? La famille Albert a quelques terres et le vin se vend bien depuis plusieurs années. Pourquoi ne pas cultiver ses vignes et, avec l'aide de son épouse, ouvrir le soir, le dimanche et les jours de fête un café qui assurerait quelques revenus complémentaires ?

Cette reconversion professionnelle peut aussi s'apprécier à l'aune des mutations socio-politiques du village. Le café est un lieu de sociabilité essentiellement masculin que les hommes fréquentent pour boire un bock, un café « arrosé », jouer aux cartes et surtout discuter politique. Tout propriétaire d'un débit de boisson se trouve alors mêlé à ces discussions. De fait, Pierre Albert va prendre part aux luttes politiques qui agitent la commune entre 1880 et 1910. Le 6 mai 1888, il se présente sur la « liste radicale » menée par Antoine Monié contre la « liste républicaine modérée » du maire sortant Alphonse Turrel. Si l'électorat est alors coupé en deux parties presque égales, la liste Turrel emporte onze des douze sièges à pourvoir. Les discussions vont bon train dans le café Albert, fief des radicaux, comme dans le café Gouttes, Q.G. des « Turrellistes », installé une trentaine de mètres plus bas dans la maison de l'actuel n°3 de la rue du Musée ! Pierre Albert prendra sa revanche par procuration puisque son fils aîné Urbain deviendra maire radical-socialiste de Montsérét après la

mise à l'écart définitive du clan Turrel qui avait monopolisé la gestion municipale un siècle durant. Urbain Albert sera élu maire une première fois de 1904 à 1912 et une seconde fois de 1925 au 6 août 1933, jour où il décèdera subitement en sa 62^{ème} année.

L'âge venant, Pierre se retire de la vie active puisqu'il est désormais qualifié de « rentier ». En 1906, il vit avec son épouse au-dessus du café dans le foyer de son fils Ernest Albert (1874-1944), lequel sera toujours qualifié de « cafetier » et parfois de « limonadier ». Après le décès de son épouse en 1908, Pierre réside avec une vieille domestique qui lui sert de cuisinière. Il décèdera le 12 août 1911 dans sa 66^e année.

Jusqu'à sa fermeture définitive en 1962, le café Albert, devenu « Café Combes » suite au mariage en 1926 de la fille d'Ernest, Alice Albert (1906-1999) avec Germain Combes (1905-1955), occupera la même bâtisse. Si cette maison du 7 rue du Musée n'a pas gardé trace de sa fonction commerciale antérieure, en revanche, elle est demeurée dans la même famille puisque son propriétaire actuel, Arnaud Bacave, est un arrière-arrière-arrière-petit-fils de l'éphémère cordonnier Pierre Albert.

Jean-Louis ESCUDIER



- Cartes de visites - Flyers - Affiches - Livres -*
- T-shirts et Mugs personnalisés -*

Mic Imprim', c'est un Montsérétois au service des Montsérétois
> Une Qualité Professionnelle à la portée de tous <

Contact : 07 51 66 13 67 / mic@micimprim.fr / www.micimprim.fr

* entre autres produits - Fabrication française - N° de Siret 512 812 116 00048

À la découverte du travail de Céleste Arditi

Céleste lors de son année de 3^{ème} a débuté en septembre 2016 un projet pour participer au concours national de la Résistance et de la Déportation.

Le thème de la session 2016-2017 était «La négation de l'homme dans l'univers concentrationnaire nazi».

Son travail lui a permis d'être lauréate académique dans la catégorie «Travaux individuels collèges» (2^{ème} place) et dans la catégorie «Travaux collectifs collège» (3^{ème} place avec 4 camarades du collège de Sigean). Parmi les prix il y avait un voyage en Pologne qui s'est déroulé pendant les vacances de Toussaint 2017. Elle a gentiment accepté de communiquer pour le Journal le texte du discours qu'elle a prononcé en Pologne ainsi qu'un extrait du *témoignage familial* rédigé pour le concours.

«Mesdames et messieurs bonjour,

Tout d'abord je voudrais remercier toutes les personnes qui nous ont permis d'être ici aujourd'hui, et je pense en vous remerciant, parler au nom de tous les élèves qui ont eu l'opportunité de participer à ce voyage de la Mémoire.

Ce voyage qui nous a permis et qui nous permet particulièrement aujourd'hui de prendre conscience de l'importance du devoir de mémoire : l'importance d'écouter et d'apprendre des témoignages récoltés au fil des décennies et de continuer à notre tour à raconter l'histoire.

Mais pour nous qui vivons maintenant en 2017 loin de ces événements terribles, raconter cette période de l'histoire pourrait ressembler à un exercice scolaire, trop lointain et trop abstraite : elle m'avait en tous les cas parue difficile à rendre tangible lorsque nous avons commencé le projet du concours de la Résistance au début de l'année dernière.

Mon groupe et moi avons choisi, pour ce travail, d'écrire deux petits carnets à la manière de journaux intimes, de nous appuyer et de nous inspirer de l'histoire de ma famille, en particulier de mes arrière-grands-parents qui étaient juifs. Mais même alors, ces personnes qui sont mes ancêtres m'étaient complètement inconnues, ne ressemblant qu'à des exemples dont nous avons entendu l'atroce l'histoire des dizaines de fois.

Ce n'est qu'au bout de nombreuses questions à mes grands-parents et au bout de mois de recherches et de

semaines à écrire leur terrible histoire et à imaginer ce qu'ils avaient pu traverser, que j'ai appris à connaître Haim Arditi et Rebecca Rebejkow.

Mon arrière-grand-père, Haim, a vécu pratiquement une année dans le camp d'internement de Drancy avant d'être déporté ici à Auschwitz et d'y passer prêt de deux ans de sa vie, se faisant ensuite entraîner dans les marches de la mort qui l'emmenèrent à Buchenwald où il fut fusillé quelques jours seulement avant la Libération.

Tandis que mon arrière-grand-mère, Rebecca, tentant de fuir au sud de la France, avait été arrêtée à Angers et déportée ici aussi à Auschwitz. Sans doute épuisée, elle y fut gazée dès son arrivée.

Leur quotidien et leurs pensées, que nous avons décrites à travers notre travail sont peut-être loin de la réalité qu'ils avaient endurée alors, mais comment parvenir à se mettre dans la peau de personnes ayant traversé de telles horreurs ? Il y a simplement des choses que nous ne pourrions jamais comprendre sur cette période.

Mais s'il y a bien une chose que j'ai comprise et que mes amies ont comprise en écrivant le parcours de Haim et Rebecca, en écrivant l'histoire de leur famille restée en France, en écrivant leurs doutes et leurs peurs, c'est qu'ils n'étaient pas que de simples exemples, ils étaient ma famille et ils étaient devenus des êtres chers pour mes amies aussi, une partie de mon histoire, de leur histoire, de L'Histoire.

Et par conséquent, j'ai compris que chacune des millions de personnes ayant trouvé la mort en ces lieux n'étaient pas que des exemples non plus, ils étaient tous des êtres à part entière qui comme Haim et Rebecca avaient une famille, un passé, des espoirs d'avenir.

Et c'est en écrivant les derniers textes, les derniers moments de leur vie et en rendant notre travail à la fin de l'année que nous avons réalisé, avec les membres de mon groupe, que nous étions tristes de finalement quitter Haim et Rebecca, de les laisser partir, alors que nous venions juste de les rencontrer.

Je me demande si tous ces travaux de mémoire seront assez pour ne pas oublier cette période de l'histoire, tous ces parcours et ces destins qui ne se feront que de plus en plus lointain pour les générations futures et s'ils pourront permettre à l'humanité de ne pas

reproduire ces mêmes erreurs.

Et je me demande enfin ce qu'auraient pensé Haim et Rebecca s'ils avaient su que 75 ans plus tard leur arrière-petite-fille se tiendrait là elle aussi mais cette fois pour raconter leur histoire ?

Eux qui avaient peut-être pensé qu'on ne se souviendrait plus d'eux, qu'on les oublierait.

Mais j'aime à penser qu'aujourd'hui est la preuve que personne parmi ces millions de noms et ces millions d'histoires n'a été oublié et que ce Concours est une garantie que personne parmi ces millions de noms et ces millions d'histoires ne sera oublié.»

Céleste Arditi

Extrait du livret :

Ce matin alors que la panique est à son comble et que l'affolement règne dans le camp, les SS nous alignent contre un mur.

La situation n'est elle pas ironique ?

Après 1 an à Drancy, des jours dans un train infernal, plus de 1 an à Auschwitz, les marches de la mort et 2 semaines à Buchenwald, c'est ici et comme ça que ma lutte cesse ?

Je pense à ma famille et je suis si fier d'avoir résisté jusque là pour eux.

J'espère qu'un jour ils sauront ce que j'ai vécu et le raconteront à leurs enfants, et tireront des leçons de notre histoire, à nous les Juifs.

Pour la première fois depuis le début de ce cauchemar je souris et regarde les SS droit dans les yeux.

Je n'ai plus rien à perdre, plus rien à craindre, bientôt je serai libre.

Je sais ce qui m'attend.



Bonjour à tous !

Pour débiter 2018, je vous propose un incontournable !!!

La recette du SLIME !

Alors c'est vrai que l'on trouve plein de manière de faire et après en avoir testé plusieurs je peux vous garantir que celle ci est simple à faire et impossible de la rater !

INGREDIENTS :

- 100 g de colle blanche Cléopâtre
- de la mousse à raser
- colorant alimentaire
- 5 pipettes de Borax : c'est le dacryo serum que l'on trouve en pharmacie

Maintenant, c'est très simple !

Mettez 100g de colle liquide dans un petit saladier.

Ensuite ajouter quelques gouttes de colorant alimentaire.

Rajouter la mousse à raser jusqu'en haut du saladier.

Puis ajouter le borax.

Remuer avec la cuillère et rapidement le slime se forme.

Dès que vous sentez que cela accroche à la cuillère, continuez à malaxer avec les mains.



Et voilà ! Votre SLIME est prêt !



INFORMATIONS MUNICIPALES

Les textes ci-dessous sont extraits du diaporama projeté lors des vœux du maire et de l'équipe municipale du 13 janvier dernier.

Recensement INSEE :

Population légale au 1^{er} janvier 2015 en vigueur à compter du 1^{er} janvier 2018 :

- Population municipale : 561
- Population comptée à part : 8
- Population totale : 569

RECENSEMENT DE LA POPULATION 2018 :

La coordinatrice est Corinne BLICHER, nous avons 2 agents recenseurs pour 2 districts (2 zones) : Micheline MUZIOT, actuellement employée de la commune qui connaît un grand nombre de parents d'élèves et Marc BRILLI, ancien employé communal/garde champêtre du village aujourd'hui à la retraite qui connaît très bien le village et ses habitants.

Le recensement permet une détermination de la population officielle de chaque commune; elle est importante pour fixer la participation de l'État au budget des communes, il s'agit d'une obligation par la loi et d'un devoir civique.

CCRLCM

(Communauté de Communes Région Lézignanaise Corbières & Minervois) :

Territoire aujourd'hui de 54 communes et de plus de 33 000 habitants.

Suite au décès de Monsieur Michel ARNAL, Maire de Castelnaud d'Aude, Jean-Luc Jalabert a été élu par ses collègues maires, 1^{er} vice-Président de la CCRLCM, Monsieur Michel MAÏQUE, maire de Lézignan, étant le Président.

Des dossiers ont été ainsi traités :

- Désertification médicale : réouverture du cabinet médical de St Laurent de la Cabrerisse. Système coordonné par la CCRLCM avec l'ARS et l'Ordre des Médecins.

- C'est un cabinet secondaire avec deux internes. Ce cabinet sera repris par un des médecins à la fin de son internat.

- Dossier déchet : Un défi : Comment peut on arriver à stabiliser les coûts (TEOM) pour le contribuable au niveau de la collecte/traitement des déchets ménagers et du fonctionnement des déchèteries et ce, dans le respect d'une réglementation toujours plus contraignante ?

École :

Retour à la semaine de 4 jours depuis la rentrée 2017 suite à la consultation auprès des parents. De ce fait fin des activités périscolaire "TAPS" en juin 2017.

Installation d'un TBI (tableau blanc interactif).

Garderie municipale péri-scolaire :

Rédaction d'un nouveau règlement intérieur suite à un arrêté du maire afin d'augmenter la sécurité de prise en charge de nos enfants.

Liens transport scolaire/garderie revus afin de sécuriser les enfants.

1^{er} trimestre de l'année scolaire 2017-2018 :

Evelyne : 22 inscrits (18 enfants de Montséret, 4 de Thézan) à la garderie des « petits », fréquentation matin : 7 enfants en moyenne et fréquentation soir : 10 enfants en moyenne. Bilan : **hausse de la fréquentation**

Micheline : 38 inscrits (27 enfants de Montséret, 11 de Thézan) à la garderie des « grands », fréquentation matin : 15 enfants en moyenne et fréquentation soir : 15 enfants en moyenne. Bilan : **forte hausse de la fréquentation**

Défense incendie :

Incendie du 25 juillet 2017 (50 hectares brûlés Montséret/St André).

Mise en place de 3 bornes de défense incendie pour un coût total de 8 244 € sur les lieux suivants :

- Carrefour de la « Ville basse »
- Bas de la Rampe des Corbières (face au point propreté)
- Rue du Passolis (sortie du village, avant le cimetière)

Cotisation obligatoire au SDIS (8604€) et pour la patrouille forestière (DANGEL Boutenac à hauteur de 2618€).

Débroussaillage :

Le 27 avril 2017, une réunion publique de sensibilisation aux obligations légales de débroussaillage OLD (Arrêté Préfectoral du 3 juin 2014) en présence des agents de l'ONF et de la DDTM.

Un collectif de montséretois a été créé suite aux contrôles des services de l'ONF et de la difficulté d'appliquer sur le terrain cet arrêté préfectoral. Une lettre du collectif a été envoyée à Monsieur le Préfet, Monsieur le sous-Préfet ainsi qu'aux parlementaires... demandant notamment une simplification de cet arrêté pour une meilleure compréhension et l'obtention d'un délai supplémentaire pour la mise en œuvre des travaux de débroussaillage.

Le Maire s'engage à soutenir auprès des autorités compétentes la démarche engagée par le collectif et de demander à nos parlementaires la création d'un fond spécifique pour les personnes n'ayant pas les moyens financiers de faire réaliser ces travaux.

Eau et assainissement :

Construction de la nouvelle STEP et du réseau de transfert, les études préalables ont été

réalisées (relevés topographiques, études de sol), un appel d'offre est en cours. La subvention du D.E.T.R. obtenue en 2017 pour un montant de 147 499€ s'ajoute à celle obtenue en 2016 auprès de CD/agence de l'eau (410 043€). Soit un taux cumulé de subventions qui couvre 75,6% du coût estimé des travaux.

Principales réalisations en 2017 :

- Travaux de réaménagement de la classe de CE1/CE2 avec installation d'un TBI.
- Aménagement d'un point propreté (dalle) bas du Pech de Gaubert avec installation du deuxième container (réalisé en régie) pour les cartons.
- Aménagement du sentier « au Pays de Mabile » avec 7 panneaux pour l'interprétation du sentier (inauguration le 14 juillet).
- Réalisation d'un film « Montséret se raconte » par Yannick SEGUIER (projection le 15 juillet).
- Cession croisée commune/Conseil Départemental de la RD423 (av des Platanes/ch de Roquelongue) avec la Place de la Gare et la Rue des Bergeries.
- Élagage des platanes sur le domaine communal.
- Reprise des portails du cimetière, du monument aux Morts et du jardin d'enfants.
- Restauration et reliure du plan cadastral de la commune datant de 1834.

Achats en 2017 :

- Un défibrillateur qui sera bientôt installé place du foyer.
- Matériel informatique.

Réalisations prévues en 2018 :

Déjà validées :

- Sécurisation du poste électrique « BT Les Clauses » (avant projet établi par le SYADEN).

- Rénovation toiture garage et bâtiment épicurie.
- Aménagement pièce attenante à la bibliothèque (bureau informatique, douche conformément à la réglementation).

Voirie : programme CCRLCM n°37 et 38 : chemin du Rascas, rue de la Placette et rue du Bufolenc (1^{ère} tranche).

- Protection en bardage bois de tous les emplacements des bacs à ordures ménagères.
- Étude diagnostic sécurité et accessibilité des bâtiments publics (APAVE).
- Après échange de parcelles en cours, création d'un parking de 13 places en haut de la rue de la Serre.

Selon attributions subventions : fin 2018 ou 2019 ?

Grand projet de cette mandature :

- « Requalification, sécurisation et embellissement du cœur de village »
- Travaux zone du monument aux Morts, Lavoir « Ville Basse »/Église/Mairie

Objectifs :

- Améliorer la sécurité des enfants de l'école du RPI entre l'arrêt du bus (à déplacer place de cave coopérative) et l'école (bande de terrain déjà acquise pour faire la liaison place cave coop/église).
- Sécurisation et aménagement de la zone abords église/école/mairie (cheminement, création placette ...).
- Étendre l'aire de l'actuel monument aux Morts en créant une voie verte et l'ouvrir pour en faire un vrai parc urbain.
- Améliorer le carrefour de la « Ville Basse » et celui entre la RD123 et la rue du Passolis.
- Améliorer, dans un souci de sécurisation (écoliers, piétons, accès véhicules de secours ...) la circulation et le stationnement dans le village (réunion publique 1er trimestre 2018 avec l'expert de l'ATD et les architectes MM Courtiade et Guégan).

Pour ce projet « **Requalification, sécurisation et embellissement du cœur de village** » :

estimatif des travaux : 344 000 € HT, demandes de subventions effectuées auprès du Conseil départemental de l'Aude (CD11) et de l'Etat (DETR 2018), demandes de subventions en cours auprès de la Région OCCITANIE.

ANTAI :

Convention signée avec l'ANTAI (Agence Nationale de Traitement Automatisé des Infractions).

Constat : Dérive du comportement citoyen (décharge sauvage, abandon de véhicules, nuisances sonores...)

Mise en place : après courrier explicatif à tous les foyers montsérétois .

Système : verbalisation directe et électronique. Notre agent, dans le cadre de sa mission, sera chargé de faire respecter la réglementation et donc, de dresser des contraventions, si nécessaire.

Enfin et surtout un grand remerciement à toutes les associations et bénévoles qui œuvrent tout au long de l'année à l'animation de notre village.

Tous nos vœux de bonheur et surtout de santé à chacun d'entre vous et à vos familles.

BONNE ANNÉE À TOUS !



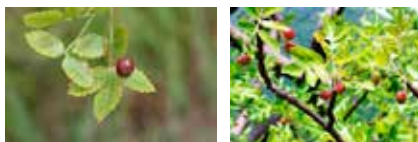
Classe de CE1/CE2 (Alice HOUYOUS) après sa rénovation et l'installation du TBI



Aménagement du point de collecte sélective «Pech de Gaubert»



Le Linaloe ou «lavande indienne»



Certaines HE sont qualifiées de rares car leur production a un rendement faible, et de précieuses car leur utilisation est très spécifique. Le coût de production en est élevé, ce sont des huiles chères, mais leur emploi qui est très ciblé ne nécessite que très peu de quantité. Elles sont efficaces et leur rentabilisation est rapide.

Je vais vous décrire trois de ces huiles essentielles rares et précieuses.



Le lédon du Groënland



Cette huile est extraite par distillation à la vapeur d'eau des rameaux feuillés d'un petit arbuste à feuilles persistantes : le lédon. Il pousse dans les tourbières et les toundras du nord de l'Amérique et au Groënland. Ses feuilles sont utilisées pour faire du thé par les habitants du Canada, de l'Alaska.

L'huile a une odeur fraîche, herbacée, sucrée et astringente, avec une note de cumin. Elle est limpide, fluide, incolore à jaune pâle.

Elle est principalement utilisée pour détoxification de l'organisme. Utilisée pour les traitements des affections du foie.

C'est une essence assez rare, on trouve plus facilement son hydrolat (moindre coût). Elle est pourtant précieuse pour aider à lutter contre les affections hépatiques en activant le bon fonctionnement du foie et en stimulant sa régénération, et pour soigner les états dépressifs et les troubles du sommeil.

Son prix s'élève à 13 € les 2 ml. Soit 6500 € le litre.



L'huile est extraite des baies de l'arbre *Bursera linaloe* par distillation à la vapeur d'eau.

L'arbre est originaire des forêts tropicales sèches d'Amérique centrale et du Mexique puis il est importé en Indes où il s'est parfaitement adapté. Il a d'abord été exploité pour extraire l'huile de son bois, puis des baies qui étaient également riche en substance active. Ainsi la méthode d'exploitation devient durable.

L'huile a une odeur très fine douce et agréable avec des notes florales, citronnées et lavandées. Elle est limpide, jaune très pâle à jaune.

Elle est utilisée comme tonique et régénérant cutané pour lutter contre les signes de l'âge. Ses divers composants apportent des effets relaxants et antispasmodiques, des effets sédatifs sur le système nerveux. Elle est encore peu connue, mais elle promet d'être efficace dans les soins de peau et dans les traitements des affections nerveuses.

Son prix s'élève à 6.5€ les 10 ml, soit 650 € le litre.



L'Elémi



Cette huile est extraite par distillation à la vapeur d'eau de la résine du *Canarium luzonicum*. C'est un arbre de 40 à 50 m de haut, doté d'une écorce lisse et blanchâtre qui pousse aux Philippines. L'huile est entrée en Europe au Moyen Âge et

était utilisée contre «les dos voûtés». Elle a été longtemps utilisée pour la confection de baumes et d'emplâtres.

Son parfum est doux avec des notes fraîches, épicées et légèrement citronnées. C'est une huile limpide, fluide et incolore. Elle est employée pour la fabrication de parfums afin d'en rehausser l'odeur ainsi que dans certains cosmétiques.

Au niveau cutané, elle est calmante, antiseptique et cicatrisante. C'est une aide contre les troubles respiratoires. Décongestionnante et expectorante, elle est utilisée pour la sphère ORL pour soulager la toux et les bronchites. Elle est également revitalisante, elle recentre et harmonise les énergies. Elle est efficace en cas de fatigue. Elle est adoptée pour la méditation.

Son prix s'élève à 4 € les 10 ml. Soit 400€ le litre. Celle-ci n'est pas trop onéreuse, mais son huile essentielle est précieuse.



*Si vous souhaitez sentir
toutes les huiles essentielles
dont je vous parle,
n'hésitez pas à me le faire savoir.*

*C'est avec plaisir que j'organiserai
un atelier découverte des huiles
essentielles et création
de sa crème de jour :*

04 68 32 33 10

